МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

ГБОУ СОШ "ОЦ" п.г.т. Рощинский

УТВЕРЖДЕНО

Директор ОО

_____

Рубина О.И.

Приказ №385-од от «31» 08 2023 г.

РАССМОТРЕНО

Заместитель директора по УВР:

Н. С. Дидковская

C=RU, O="ГБОУ СОШ ""ОЦ"" п.г.т. Рощинский",
CN=Рубина О.И.,
E=roshinsky_sch_vlg@samara.edu.ru
00ea17aca4d591c1ca
2023.08.31 20:10:04+04'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку (элективный курс)

«Практическая стилистика»

для обучающихся 10-11 классов

п.г.т. Рощинский 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Практическая стилистика»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык государствообразующего народа, язык межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования общероссийской гражданской идентичности. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является основой социально-экономического, культурного и духовного объединения народов Российской Федерации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры

обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Практическая стилистика»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке

традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА, МОДУЛЯ НА ВЕСЬ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ

Вводное занятие.

Задачи курса. Требования к школьному сочинению. Нормы оценки сочинений. Разные жанры ученических сочинений. Выбор жанра в зависимости от темы.

Общие сведения о языке. Язык и речь.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа. Язык и речь. Формы речи: устная и письменная. Основные особенности устной и письменной речи.

Литературный язык. Культура речи.
Формы существования русского национального языка. Национальный язык – единство его различных форм. Литературный язык и язык художественной литературы. Языковая норма и ее основные особенности. Понятие нормы и ее изменчивости.
Понятие культуры речи. Качества речи. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура устной и письменной речи. Основные качества хорошей речи: содержательность, точность, логичность, правильность, выразительность, чистота, эмоциональность.
Нормативные словари современного русского языка и справочники.
Текст. Строение текста.
Текст и его место в системе языка и речи. Текст – самая крупная единица синтаксической системы, сложный результат мыслительной речевой деятельности. Текст (высказывание) как единица общения. Признаки текста. Тема, тематика, основная мысль текста (идея), проблема, проблематика. Языковые способы и средства организации текста.
Грамматическая связь между частями текста: цепная и параллельная. Понятие об абзаце. Правила построения абзаца.
Типы речи.
Понятие о типах речи. Особенности разных типов речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Умение делить текст на части в зависимости от типа речи и устанавливать между ними связь. Структурирование текста-рассуждения.
Функциональные стили речи.
Стиль речи и речевая ситуация. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение, основные признаки.
Признаки публицистического стиля, основные жанры. Композиция публичного выступления, выбор языковых средств с учетом цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.
Общие признаки разговорной речи, типичные ситуации и задачи разговорной речи, языковые средства, основные жанры (рассказ, беседа, спор). Основные признаки художественной речи.

Тексты разных функциональных стилей и жанров. Определение различных стилей текста. Написание текста в заданном стиле.
Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка, их разнообразие.
Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно -выразительных средств языка (лексические, синтаксические: эпитет, сравнение, метафора, аллегория, олицетворение, перифраза и др.)

Использование изобразительно-выразительных средств языка в художественной литературе. Тенденции употребления изобразительно -
выразительных средств в устной и письменной речи. Написание текстов с использованием различных изобразительно-выразительных средств языка

Анализ текста. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок.

Тема и основная мысль текста. Заглавие. Понимание авторской позиции. Создание собственных текстов разных типов речи. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Исправление типичных ошибок, встречающихся в сочинении.

Анализ и редактирование собственного сочинения. Написание рецензии на сочинение.

Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.

Типы вступлений. Практикум подбора типов вступления к разным темам и написание их. Типы заключений. Приемы редактирования. Анализ и редактирование собственного сочинения. Правильное словоупотребление, грамматико-стилистическая грамотность, соблюдение норм литературного языка. Определение типа ошибок и их исправление.

Предупреждение типичных ошибок, встречающихся в сочинении.

10 класс (34 часа)

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (по годам обучения**)**

№ п/п	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ (РАЗДЕЛЫ)	Количество часов, отводимых на изучение	Планируемые контрольно-оценочные процедуры (контрольная работа, самостоятельная работа, тест, диктант и т.п.)
1	Вводное занятие.	1	
2	**Общие сведения о языке. Язык и речь.**	1	
	Литературный язык. Культура речи.		
3	Формы существования русского национального языка. Национальный язык – единство его различных форм. Литературный язык и язык художественной литературы. Языковая норма и ее основные особенности.	1	
4	Культура устной и письменной речи. Основные качества хорошей речи: содержательность, точность, логичность, правильность, выразительность, чистота, эмоциональность.	1	
5	Нормативные словари современного русского языка и справочники.	1	
	Текст. Строение текста.		
6	Текст и его место в системе языка и речи.	1	Работа с текстами ЕГЭ
7-8	Тема, тематика, основная мысль текста (идея), проблема, проблематика.	2	
9-10	Языковые способы и средства организации текста. Грамматическая связь между частями текста: цепная и параллельная. Понятие об абзаце. Правила построения абзаца.	2	

Типы речи.			
11-12	Понятие о типах речи. Особенности разных типов речи. Повествование. Описание. Рассуждение.	2	
13	Умение делить текст на части в зависимости от типа речи и устанавливать между ними связь. Структурирование текста-рассуждения.	1	Работа с текстами ЕГЭ
Функциональные стили речи.			
14	Стиль речи и речевая ситуация. Научный стиль, сферы его использования, назначение.	1	
15	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение, основные признаки.	1	
16	Признаки публицистического стиля, основные жанры. Композиция публичного выступления, выбор языковых средств с учетом цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.	1	
17	Общие признаки разговорной речи, типичные ситуации и задачи разговорной речи, языковые средства, основные жанры (рассказ, беседа, спор).	1	
18	Основные признаки художественной речи.	1	
19-21	Тексты разных функциональных стилей и жанров. Определение различных стилей текста. Написание текста в заданном стиле.	3	Работа с текстами ЕГЭ
Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка, их разнообразие.			
22	Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно -выразительных средств языка (лексические, синтаксические: эпитет, сравнение, метафора, аллегория, олицетворение, перифраза и др.)	1	Работа с текстами ЕГЭ
23	Использование изобразительно-выразительных средств языка в художественной литературе.	1	

24	Написание текстов с использованием различных изобразительно-выразительных средств языка.	1	
Анализ текста. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок.			
25	Тема и основная мысль текста. Заглавие.	1	
26	Создание собственных текстов разных типов речи. Приемы редактирования.	1	Написание сочинения
27	Классификация речевых и грамматических ошибок. Исправление типичных ошибок, встречающихся в сочинении.	1	
28-29	Анализ и редактирование собственного сочинения. Написание рецензии на сочинение.	2	
Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.			
30-31	Анализ и редактирование собственного сочинения. Правильное словоупотребление, грамматико-стилистическая грамотность, соблюдение норм литературного языка.	2	Работа с сочинениями по текстам ЕГЭ
32-34	Определение типа ошибок и их исправление. Предупреждение типичных ошибок, встречающихся в сочинении.	3	