

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» имени 81 гвардейского  
мотострелкового полка п.г.т. Роцинский  
муниципального района Волжский Самарской области*

**443539, Самарская область, Волжский район, п. г. т. Роцинский, школа.**

Официальный сайт учреждения: <http://roshchaschool.minobr63.ru>

Контактная информация: телефоны: 932 – 82 – 58 (ф), 932 – 82 – 50, адрес электронной почты: [mou-rs@ro.ru](mailto:mou-rs@ro.ru)

**«РАССМОТРЕНО»**

На заседании МО учителей  
начальных классов

Протокол № 1

от «    » августа 2024 года

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ /Н.Г.

Богданова

**«ПРОВЕРЕНО»**

Заместитель директора по  
УВР

Н.В.Яндоло / \_\_\_\_\_

«    » августа 2024 года

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ГБОУ СОШ «ОЦ» п.г.т.  
Роцинский

\_\_\_\_\_ /

Н.М.Барашкина

«    » августа 2024 года

## **АДАптированная рабочая программа**

**для обучающихся с задержкой психического развития**

**(инклюзия, вариант 7.1)**

**по труду (технологии)**

**для 2 класса**

## Пояснительная записка

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;  
становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;  
формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;  
развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;  
расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;  
воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;  
воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;  
развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

**Нормативно-правовые документы, обеспечивающие реализацию программы:**

## **Цели и задачи**

**Основными целями обучения курса «Технология» во 2 классе являются:**

- развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка),
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности,
- расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта,
- представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи**, решение которых направлено на достижение основных целей:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития.

Данная программа учитывает недостаточную выраженность познавательных интересов у детей с ЗПР (снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний об окружающем и практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых ребенку при обучении в школе).

Конкретно у обучающихся, которым адресована данная программа, были отмечены следующие особенности в развитии.

#### У обучающегося по варианту 7.1:

- в речевом развитии наблюдается отставание всех компонентов речевой системы;
- нарушена разборчивость речи в связи с нарушением звукопроизношения, фонематического восприятия и звуко-слоговой структуры речи; - пассивный и активный словарь характеризуется бедностью, неточностью в употреблении слов;
- наблюдаются ошибки при воспроизведении синтаксических конструкций;
- множественные ошибки словоизменения, словообразования и употребления предлогов;
- наблюдается искажение ситуации, нарушение причинно-следственных связей, пропуски смысловых звеньев, сокращение информации.
- встречаются словесные замены, пропуски слов;
- в речи использует преимущественно простые распространённые предложения;
- речь окружающих понимает;
- чтение послоговое;
- трудности в овладении письменной речи: искажение, замена, пропуск букв;
- процесс письма механический;
- скорость письма и качество письма не отвечает требованиям нормы;
- умение писать на слух не сформировано;

#### **Коррекционно-развивающие задачи:**

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО (варианты 7.1) дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

*Коррекционные задачи:*

- формирование умения действовать по правилу, работать по алгоритму, инструкции, плану;
- ориентирование в задании и планирование своей работы, умение намечать последовательность её выполнения;
- исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОБУЧАЮЩИЙСЯ НАУЧИТСЯ	ОБУЧАЮЩИЙСЯ ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ
<b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда</b>	
<p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека – создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере традиционных народных ремёсел) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</li> <li>• называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и др.;</li> <li>• организовывать с помощью учителя рабочее место для работы:</li> <li>• с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;</li> <li>• с инструментами: ножницами, стеками, швейной иглой, шилом, челноком, пяльцами (вышивание), ножом (для резания), циркулем;</li> <li>• соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;</li> <li>• различать материалы, инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;</li> <li>• при помощи учителя проводить анализ простейших предметов</li> </ul>	<p><b>Обучающийся получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;</li> <li>• называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;</li> <li>• осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;</li> <li>• познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.</li> </ul>

быта по используемому материалу, назначению;

- объяснять значение понятия технологии как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

#### Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы (бумага и картон, текстильные и волокнистые, природные, пластичные) и их свойства;
- экономно расходовать используемые материалы;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями;
- использовать правила и способы работы с инструментами: шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножницами (разрезание), циркулем;

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать наиболее подходящий материал для выполнения изделия.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать правила безопасной работы с материалами при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;</li> <li>• осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.</li> </ul>	
<b>Конструирование и моделирование</b>	
<p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;</li> <li>• анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;</li> <li>• изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;</li> <li>• изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.</li> </ul>	<p><b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <p>изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей; создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.</p>
<b>Практика работы на компьютере</b>	
<p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;</li> <li>• воспринимать книгу как источник информации;</li> <li>• наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;</li> <li>• выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);</li> <li>• заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;</li> <li>• осуществлять поиск информации в Интернете под руководством взрослого.</li> </ul>	<p><b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значение использования компьютера для получения информации;</li> <li>• осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;</li> <li>• соблюдать правила работы на компьютере и его использования, бережно относиться к технике;</li> <li>• набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;</li> <li>• отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.</li> </ul>
<b>Проектная деятельность</b>	
<p><b>Обучающийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;</li> <li>• сравнивать последовательность выполнения различных изделий и</li> </ul>	<p><b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять задачи каждого этапа проектной деятельности;</li> <li>• ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;</li> <li>• развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;</li> </ul>

<p>находить общие закономерности в их изготовлении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять этапы проектной деятельности;</li> <li>• определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;</li> <li>• распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;</li> <li>• проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.</li> </ul>	<p>применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.</p>
---	--

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

***У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:***

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);  
 выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;  
 выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;  
 строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;  
 воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;  
 осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

***У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:***

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;  
 понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

***У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:***

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;  
 делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

***У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:***

понимать и принимать учебную задачу;  
 организовывать свою деятельность;  
 понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;



прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу; выполнять действия контроля и оценки; воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

***У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:***

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь; выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## Содержание учебного предмета

### **Технологии, профессии и производства.**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

**Традиции и современность.** Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов.**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

**Технология обработки бумаги и картона.** Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).

**Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия** (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование.**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение курса «Технология» отводится 1ч в неделю, (34 учебные недели), итого - 34 часа за год.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Технологии, профессии и производства.</b>					
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.</b>					
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	0	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>

2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	0	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/8/2/">https://resh.edu.ru/subject/8/2/</a>
Итого по разделу		28			
<b>Раздел 3. Итоговый контроль за год</b>					
3.1	Проверочная работа	1	1	0	
Итого по разделу		1			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	1	32	

№ п/п	Название темы урока	Количество часов на изучение темы
1	Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	1
3	Какова роль цвета в композиции?	1
4	Какие бывают цветочные композиции?	1
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1
7-8	Можно ли сгибать картон? Как?	2
9	Как плоское превратить в объёмное?	1
10	Как согнуть картон по кривой линии?	1

11	Что такое технологические операции и способы?	<b>1</b>
12	Что такое линейка и что она умеет?	<b>1</b>
13	Что такое чертёж и как его прочитать?	<b>1</b>
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	<b>1</b>
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	<b>1</b>
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	<b>1</b>
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	<b>1</b>
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	<b>1</b>
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	<b>1</b>
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.*	<b>1</b>
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?	<b>1</b>
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	<b>1</b>
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	<b>1</b>
24	Как машины помогают человеку?	<b>1</b>
25	Поздравляем женщин и девочек.	<b>1</b>
26	Что интересного в работе архитектора?	<b>1</b>
27	Наши проекты. Макет города	<b>1</b>

28	Какие бывают ткани?	1
29	Какие бывают нитки. Как они используются?	1
30	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
31-32	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	2
33	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
34	Что узнали, чему научились.	1