

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГБОУ СОШ "ОЦ" п.г.т. Рощинский

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО НШ
руководитель Богданова Н.Г.
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

«СОГЛАСОВАНО»
заместитель директора по УВР
Яндоло Н.В.
«30» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
и. о. директора школы
Барашкина Н. М.
Приказ № 321 – од
от 30.08.2024 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР)
(вариант 7.1)
по математике
для 2 класса

Пояснительная записка

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных

и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно»,

«порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение

геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные

достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Адаптированная рабочая программа по математике для обучающихся 2 класса с задержкой психического развития - это комплексная программа, направленная на обеспечение коррекции недостатков в психическом развитии детей с задержкой психического развития и оказание помощи детям этой категории в освоении образовательной программы начального общего образования. Программа отражает содержание обучения предмету «Математика» с учетом особых образовательных потребностей обучающегося с ЗПР, адаптирована для обучающихся по варианту 7.1 по окончании 1-го класса на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии.

Общей **целью изучения предмета «Математика»** является обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, формирования системы начальных математических знаний, умений и навыков, математического развития младших школьников, воспитания интереса к математике, к умственной деятельности.

На уроках математики во 2 классе решаются как общие с общеобразовательной школой, так и **коррекционные задачи обучения** детей с пониженной математической готовностью. Учитывая специфику обучения математике детей с ЗПР, наряду с общеобразовательными на каждый урок ставятся следующие **коррекционные задачи**:

- *работать по аналогии;*
- *действовать по правилу, работать по алгоритму, инструкции, плану);*
- *развитие зрительного восприятия и узнавания;*
- *развитие памяти, логического запоминания;*
- *развивать навык сопоставительного анализа;*
- *развитие умения работать по словесной и письменной инструкции;*
- *работать со схемами, картами, таблицами.*

Коррекционно-развивающее значение предмета заключается в тесной связи с формированием сферы жизненной компетенции. Ребенок овладевает практическими навыками измерений, подсчетов необходимого количества и пр.

При обучении школьники с ЗПР закрепляют элементарные математические знания и навыки устного и письменного действия с числами, а также учатся решать составные текстовые задачи. Совершенствуется умение использовать в речи понятия, обозначающие пространственно-временные отношения, а также математическую терминологию.

Обязательным является тщательный, пошаговый разбор заданий с опорой при необходимости на практические действия с предметами и их заместителями. Это обусловлено индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с ЗПР, недостатками их познавательной деятельности, которые обязательно требуют сопоставления программных требований с возможностями самого обучающегося и возможного упрощения содержания.

Адаптированная рабочая программа по математике рассчитана на учащихся, имеющих ЗПР, влекущее за собой быструю утомляемость, низкую работоспособность, повышенную отвлекаемость, что, в свою очередь, ведет к нарушению внимания, восприятия, абстрактного мышления. У таких детей отмечаются периодические колебания внимания, недостаточная концентрация на объекте, малый объем памяти. Учет особенностей таких учащихся требует, чтобы при изучении нового материала обязательно происходило многократное его повторение; расширенное рассмотрение тем и вопросов, раскрывающих связь с жизнью. Для эффективного усвоения учащимися ЗПР учебного материала для изучения нового материала используются готовые опорные конспекты, индивидуальные дидактические материалы и тесты на печатной основе.

При составлении рабочей программы по математике учитывались следующие особенности детей: неустойчивое внимание, малый объем памяти, затруднения при воспроизведении материала, несформированность мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, плохо развиты навыки чтения, устной и письменной речи. Процесс обучения таких школьников имеет коррекционно-развивающий характер, направленный на коррекцию имеющихся у обучающихся недостатков, пробелов в знаниях и опирается на субъективный опыт школьников, связь изучаемого материала с реальной жизнью.

Выполнение программы ориентировано на организацию учебного процесса в классно-урочной форме, уроков-игр, уроков-путешествий с использованием современных технологий: здоровьесберегающей, игровой и технологии создания ситуации успеха на уроке, ИКТ, проблемного диалога, технология продуктивного чтения и оценивания. Организационные формы, применяемые на уроках, также различны: коллективные, фронтальные, парные, групповые и индивидуальные.

Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению предмета в школе.

Уроки проводятся с применением таких **современных образовательных технологий**.

1. **Здоровьесберегающие технологии:** равномерное распределение во время урока различных видов заданий, чередование мыслительной деятельности с физминутками (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, физкультминутка – физкультура для мышц тела), определение времени подачи сложного учебного материала, нормативное применение ТСО.

2. **Игровые технологии** (расширение кругозора, развитие познавательной деятельности). Игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она стимулирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. Учащиеся лучше усваивают материал в игре. В ней дети охотно представляют значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, создаёт радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

3. **Обучение в сотрудничестве** (командная работа). Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от ребенка к предмету, идти от тех возможностей, которыми располагает ребенок, применять психолого-педагогические диагностики личности.

Рабочая программа по математике рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА: МАТЕМАТИКА

ОБУЧАЮЩИЙСЯ НАУЧИТСЯ	ОБУЧАЮЩИЙСЯ ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	
Числа и величины	
<ul style="list-style-type: none"> - образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100; - сравнивать числа и записывать результат сравнения; - упорядочивать заданные числа; - заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых; - выполнять сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$; - устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа; - группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; - читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$; $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$; $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$; - читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$; определять по часам время с точностью до минуты; - записывать и использовать соотношение между рублём и копейкой: $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$ 	<ul style="list-style-type: none"> - группировать объекты по разным признакам; - самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.
Арифметические действия. Сложение и вычитание	
<ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание; - выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком); - выполнять проверку сложения и вычитания; - называть и обозначать действия умножение и деление; - использовать термины: уравнение, буквенное выражение; - заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение 	<ul style="list-style-type: none"> - вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении; - решать простые уравнения подбором неизвестного числа; - моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей; - раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»; - применять переместительное свойство умножения при вычислениях; - называть компоненты и результаты умножения и деления;

<ul style="list-style-type: none"> — суммой одинаковых слагаемых; - умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10; - читать и записывать числовые выражения в 2 действия; - находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок); - применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях. 	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения; - выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.
<p>Работа с текстовыми задачами</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление; - выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок; - составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> - решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.
<p>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой; - распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат); - выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки; - соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата). 	<ul style="list-style-type: none"> - изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.
<p>Геометрические величины</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр); - вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника). 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации; - вычислять периметр прямоугольника (квадрата).
<p>Работа с информацией</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания; - заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц; 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость; - для формирования общих представлений о построении

<ul style="list-style-type: none"> - проводить логические рассуждения и делать выводы; - понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания. 	<p>последовательности логических рассуждений.</p>
--	---

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

<p>У учащегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами; - элементарные умения в проведении самоконтроля и само- оценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы); - элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу; - элементарные правила общения (знание правил общения и их применение); - начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений); - уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей; - основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний, интерес к освоению новых знаний и способов действий; положительное отношение к обучению математике; - понимание причин успеха в учебной деятельности; - умение использовать освоенные математические способы познания для решения несложных учебных задач. <p>Учащийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира; - первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний; - потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности
--

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

<p style="text-align: center;">1. Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> - следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур; - организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом; - проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия; - находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения. - контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

2. Познавательные УУД

<p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
--

- описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
- понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
- иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
- применять полученные знания в изменённых условиях;
- осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видео носители, а также Интернет с помощью взрослых);
- представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость).

Учащийся получит возможность научиться:

- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
- анализировать и систематизировать собранную информацию в предложенной форме (пересказ, текст, таблица);
- устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
- проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
- обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

3. Коммуникативные УУД

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Совместная деятельность:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину,

определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях.

Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания.

Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения.

Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых

задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В связи с учетом психологических и индивидуальных особенностей обучающегося с ОВЗ предусмотрена следующая работа:

- при изучении нового материала предусмотрено более простое объяснение правил, их отработка, при которой детям с ОВЗ раздаются отдельные карточки с облегченными заданиями (чтобы само правило было у учащихся на виду, с опорой на образец)
- при закреплении темы, при работе с упражнениями допускается пользоваться карточками – подсказками; выполнять облегченные задания, работать по готовым чертежам
- при написании контрольной работы критерии занижены.

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
----------	---	---------------------	---------------------------	---

1	Произведения о нашей Родине	6	<p>Круг чтения: произведения о Родине (на примере стихотворений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его</p>	<p>Учебный диалог: определение учебной задачи изучения произведений данного раздела. Слушание стихотворных произведений, оценка своей эмоциональной реакции на прослушанное произведение, определение темы (не менее 3 стихотворений): стихотворения И. С. Никитина «Русь», Ф. П. Савинова «Родина», А. А. Прокофьева «Родина».</p> <p>Участие в учебном диалоге: выделение и обсуждение главной мысли произведения – любовь к Родине неотделима от любви к родной земле и её природе. Работа с текстом произведения: читать отдельные строфы, задание на поисковое чтение: ответы на вопросы. Например: в чём раскрывается истинная красота родной земли? Беседа на тему «Родина бывает разная, но у всех она одна... (З. Н. Александрова)», составление своего высказывания по содержанию произведения (не менее 5 предложений).</p> <p>Чтение вслух прозаических произведений по изучаемой теме. Распознавание прозаического и стихотворного произведений, сравнение произведений разных авторов на одну тему,</p>
---	-----------------------------	---	--	---

			<p>с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и др.)</p>	<p>заполнение таблицы, проверка результатов своей работы.</p> <table border="1" data-bbox="1205 347 2051 448"> <thead> <tr> <th data-bbox="1205 347 1487 400">Автор</th> <th data-bbox="1487 347 1675 400">Заголовок</th> <th data-bbox="1675 347 1863 400">Жанр</th> <th data-bbox="1863 347 2051 400">Тема</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1205 400 1487 448"></td> <td data-bbox="1487 400 1675 448"></td> <td data-bbox="1675 400 1863 448"></td> <td data-bbox="1863 400 2051 448"></td> </tr> </tbody> </table> <p>Задания на поисковое выборочное чтение: например, объяснение понятий «Родина», «Русь», «Отечество» с подтверждением своего ответа примерами из текста, нахождение значения слов в словаре (Русь, Родина, родные, род, Отечество). Выразительное чтение наизусть стихотворений о Родине (одно по выбору). Составление устного рассказа по репродукциям картин художников (И. И. Левитан, И. И. Шишкин, В. Д. Поленов и др.). Представление выставки книг, прочитанных летом, рассказ «Любимая книга»</p>	Автор	Заголовок	Жанр	Тема				
Автор	Заголовок	Жанр	Тема									

2	Фольклор (устное народное творчество)	16	Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки,	<p>Работа со схемой «Малые жанры фольклора»: заполнение, подбор примеров (на материале изученного в 1 классе).</p> <div data-bbox="1205 312 1883 469" data-label="Diagram"> <pre> graph TD A[Малые жанры фольклора] --> B[] A --> C[] A --> D[] A --> E[] A --> F[] </pre> </div> <p>Участие в учебном диалоге: обсуждение значения пословицы, пословица как главная мысль произведения.</p>
---	--	----	--	--

		<p>небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида</p>	<p>Упражнение в чтении вслух целыми словами малых жанров фольклора: потешек, считалок, скороговорок, небылиц, загадок (по выбору). Групповая работа: чтение скороговорок с увеличением темпа, проведение конкурса «Лучший чтец скороговорок». Работа с текстом: анализ юмористических событий в небылицах, нахождение созвучных (рифмованных) слов. Упражнение в чтении народных песен с учётом их назначения (колыбельные – спокойно, медленно, чтобы убаюкать, хороводные – весело, радостно для передачи состояний разных явлений природы), выделение ключевых слов. Чтение загадок и объединение их по темам. Упражнение на распознавание отдельных малых жанров фольклора (потешка, пословица, загадка, считалка, небылица). Сочинение по аналогии небылиц, загадок, считалок. Чтение молча (про себя) небольших по объёму сказок о животных: например, «Зимовье зверей». Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста. Сравнение сказок о животных народов России: тема, основная идея, герои. Слушание сказок, различение бытовой и волшебной</p>
--	--	--	---

			<p>(о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры</p>	<p>сказки, характеристика особенностей каждой (на примере сказок: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Снегурочка»).</p> <p>Анализ структуры сказки: выделение присказки, нахождение завязки.</p> <p>Сравнение героев бытовых и волшебных сказок, нахождение и выразительное чтение диалогов.</p> <p>Работа с текстом сказок: определение последовательности событий, выделение опорных слов, составление плана произведения (номинативный).</p> <p>Пересказ (устно) текста произведения подробно (с учётом всех сюжетных линий).</p> <p>Задание на поисковое выборочное чтение: нахождение в тексте сказки национальных особенностей (например, имя героя, название жилища, предметов одежды и т. д.).</p> <p>Учебный диалог: обсуждение нравственно-этических понятий (о труде, дружбе, добре, семье) в фольклорных произведениях.</p> <p>Дифференцированная работа в группах: составление сценария народной сказки, определение фрагмента для чтения по ролям, освоение ролей для инсценирования, разучивание текста, представление отдельных эпизодов (драматизация) или всей сказки</p>
--	--	--	--	---

3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	<p>Тема природы в разные времена года (осень) в произведениях литературы.</p> <p>Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски осени).</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p> <p>Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени).</p> <p>Отражение темы «Осенняя природа» в картинах художников (пейзаж): И.И. Левитана, В.Д. Поленова,</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».</p> <p>Слушание стихотворных произведений:</p> <p>А. С. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», А. Н. Плещеев. «Осень», А. К. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад», выражение своего отношения к пейзажной лирике.</p> <p>Обсуждение прослушанного произведения, ответ на вопрос: «Какое настроение вызывает произведение? Почему? С чем сравнивает поэт осенний лес?».</p> <p>Работа с текстом произведения: упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, объяснение образных слов и выражений, поиск значения слова по словарю.</p> <p>Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм.</p> <p>Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведений об осени, доступных для восприятия младшими школьниками: М. М. Пришвин. «Осеннее утро», Г. А. Скребицкий. «Четыре художника. Осень».</p> <p>Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: определение формы (прозаическое</p>
---	---	---	--	--

			<p>А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и др. и музыкальных произведениях композиторов</p>	<p>или стихотворное), ответы на вопросы по фактическому содержанию текста.</p> <p>Упражнение на сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора.</p> <p>Дифференцированное задание: выборочный пересказ (устно) отдельного эпизода.</p> <p>Чтение наизусть стихотворения об осенней природе (1–2 по выбору).</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников (например, В. Д. Поленова «Осень в Абрамцево», И. И. Левитана «Золотая осень»), составление устного рассказа-описания по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта с использованием средств выразительности: сравнений, эпитетов.</p> <p>Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка произведений об осени</p>
4	Произведения о детях и дружбе	12	<p>Тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения Н.Н. Носова, В.А. Осеевой,</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».</p> <p>Чтение целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя произведений о детях: А. Л. Барто. «Катя», Ю. И. Ермолаев. «Два пирожных», Е. А. Пермяк. «Две пословицы», Н. Н. Носов. «Заплата»,</p>

			<p>В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно- этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков</p>	<p>«На горке», В. В. Лунин. «Я и Вовка», В. А. Осеева. «Синие листья», Л.Н. Толстой. «Филиппок», В.Ю. Драгунский. «Тайное становится явным». Учебный диалог: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с поговоркой, подбор поговорок к тексту. Работа с текстом произведения (изучающее и поисковое выборочное чтение): ответы на вопросы, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, нахождение описания героя, оценка его поступков (с опорой на текст). Упражнение на сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму. Обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста. Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности. Подробный пересказ (устно) содержания произведения. Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения.</p>
--	--	--	---	---

				<p>Работа в группах: сравнение предложенных текстов художественных произведений (распознавание жанров), заполнение таблицы, проверка своего результата.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Автор</th> <th>Заголовок</th> <th>Жанр</th> <th>Тема</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Дифференцированная работа: пересказ (устно) текста произведения от третьего лица.</p> <p>Проверочная работа: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: соотнесение фамилий авторов с заголовками произведений, определение тем указанных произведений, различение жанров произведения, нахождение ошибки в предложенной последовательности событий одного из произведений, приведение примеров пословиц на определённую тему и другие задания.</p> <p>Проверка своей работы по предложенному образцу.</p> <p>Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе.</p> <p>Рассказ о главном герое прочитанного произведения по предложенному алгоритму</p>	Автор	Заголовок	Жанр	Тема				
Автор	Заголовок	Жанр	Тема									
5	Мир сказок	12	Расширение представлений о фольклорной	Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».								

			<p>(народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Определение фольклорной основы авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	<p>Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя фольклорных и литературных сказок. Например, русская народная сказка «Золотая рыбка» и произведение А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», русская народная сказка «Снегурочка» и произведение В. И. Даля «Девочка Снегурочка», народная сказка «Морозко» и сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович».</p> <p>Задание на сравнение фольклорной и литературной (авторской) сказки: нахождение признаков народной сказки, используемых в авторском произведении сказочного жанра.</p> <p>Учебный диалог: обсуждение ответов на вопросы учебника, приведение примеров из текста, установление сходств тем, героев, сюжетов, осознание понятия «бродячий» сюжет (без предъявления термина).</p> <p>Выполнение заданий при работе с текстом (изучающее и поисковое выборочное чтение): определение главной мысли сказки, соотнесение её с пословицей, характеристика героя, установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, описание характера героя, нахождение портрета героя.</p> <p>Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении,</p>
--	--	--	---	---

				<p>конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста).</p> <p>Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения.</p> <p>Пересказ (устно) содержания сказки выборочно.</p> <p>Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок.</p> <p>Работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, распределение ролей, инсценирование отдельных частей произведения.</p> <p>Работа с книгами по теме «Сказки»: выбирать, называть, представлять книги с народными и авторскими сказками.</p> <p>Чтение книг с авторскими сказками: работа с предисловием, аннотацией, оглавлением, составление выставки книг по изучаемой теме.</p> <p>Работа со схемой: распознавание сказок (фольклорные и авторские), приведение примеров.</p>
--	--	--	--	---

				<div data-bbox="1182 245 1973 469"><pre>graph TD; A[Сказки] --> B[Фольклорные (народные)]; A --> C[Литературные (авторские)]; B --> D[Волшебные]; B --> E[Бытовые]; B --> F[О животных];</pre></div>
				<p data-bbox="1182 491 1973 627">Поиск информации: получение дополнительной информации об авторах литературных сказок, представление своего сообщения в классе</p>

6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы.</p> <p>Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы).</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p> <p>Настроение, которое создаёт пейзажная</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».</p> <p>Слушание стихотворных произведений о зимней природе: А. С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...», С. А. Есенин. «Поёт зима – аукает...», Ф. И. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», обсуждение эмоционального состояния при восприятии описанных картин природы.</p> <p>Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведений о зиме, доступных для восприятия младшими школьниками. Например, И. С. Соколов-Микитов. «Зима в лесу».</p> <p>Контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста.</p> <p>Работа с текстом произведения: сравнение описаний зимней природы в стихотворных и повествовательных текстах, объяснение образных слов и выражений, работа со словарём: поиск значения незнакомых слов,</p>
---	--	----	---	--

			<p>лирика (о зиме). Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (пейзаж): И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов</p>	<p>нахождение в тексте сравнений и эпитетов, приведение примеров использования слов в прямом и переносном значении, определение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Чтение наизусть с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм стихотворения о зимней природе (1–2 по выбору). Чтение произведений новогодней тематики, сравнение произведений писателей на одну тему, выбор понравившегося, объяснение своего выбора. Рассматривание репродукций картин художников (И. И. Шишкин, А. М. Васнецов, И. Грабарь и др.), составление рассказа-описания на тему «Какие картины зимней природы мне нравятся?». Работа в группе: распределение обязанностей, выбор произведений для инсценирования и рассказывания наизусть, проведение новогоднего праздника в классе</p>
7	Произведения о братьях наших меньших	18	<p>Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Слушание художественных произведений о животных и оценка своего эмоционального состояния при восприятии произведения. Например, стихотворение С. В. Михалкова «Мой щенок». Учебный диалог: обсуждение прослушанного</p>

		<p>и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь</p>	<p>произведения, ответ на вопрос: «Какова главная мысль произведения? Как автор описывает отношения людей и животных?», осознание идеи произведения о животных: забота о животных требует ответственности, человек должен с заботой относиться к природе.</p> <p>Упражнение в чтении целыми словами без пропусков и перестановок, с постепенным переходом от чтения вслух к чтению про себя произведений о животных: В. В. Бианки. «Музыкант», Е. И. Чарушин. «Страшный рассказ», М. М. Пришвин. «Ребята и утята», Б. С. Житков. «Храбрый утёнок».</p> <p>Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, ответы на вопросы, использование поискового выборочного вида чтения, нахождение портрета героя, средств изображения героев и выражения их чувств, объяснение отношения автора к героям, поступкам.</p> <p>Задание на сравнение описания героя-животного в художественном и научно-познавательном тексте: сходство и различия, определение цели сообщения.</p> <p>Работа в парах: зададим друг другу вопросы по прослушанному (прочитанному) тексту.</p> <p>Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, составление или дополнение плана по данному началу.</p>
--	--	--	--

		<p>и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки</p>	<p>Пересказ (устно) текста произведения от лица героя. Знакомство с новым литературным жанром, чтение вслух басен И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак», Л. Н. Толстого «Лев и мышь», сравнение формы: прозаическая или стихотворная. Учебный диалог: обсуждение героев, сюжета басни, нахождение морали (поучения). Задания на распознавание отдельных жанров художественной литературы (рассказы, басни, стихотворения, литературные сказки), сравнение произведений писателей на одну тему: называть понравившееся, объяснять свой выбор (составление высказывания из не менее 4 предложений). Работа в группе: разыгрывание небольших диалогов с выражением настроения героев. Создание небольших историй с героями прочитанных произведений (воображаемая ситуация). Проверочная работа: демонстрация начитанности и сформированности специальных читательских умений: выполнение проверочных заданий, проверка и оценка своей работы по предложенным критериям. Составление выставки книг писателей на тему о животных, рассказ о своей любимой книге по предложенному алгоритму.</p>
--	--	--	--

				<p>Творческая работа: составление сказки или рассказа с героем животным по аналогии. Например, сказочная история о лисе, ёжике.</p> <p>Поиск в справочной литературе дополнительной информации о художниках-иллюстраторах: В. И. Чарушине, В. В. Бианки.</p> <p>Дифференцированная работа в группе: выполнение коллективного проекта «Книжка-самоделка «Животные – герои произведений», представление его в классе</p>
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы.</p> <p>Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски весны, лета).</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?».</p> <p>Слушание стихотворных произведений: Ф. И. Тютчев. «Зима недаром злится...» И.З. Суриков. «Лето», выражение своего отношения к пейзажной лирике.</p> <p>Обсуждение прослушанного произведения: ответ на вопрос: «Какое настроение вызывает произведение? Почему? Каковы звуки весеннего леса?».</p> <p>Работа с текстом произведения: различение прозаического и стихотворного произведений, упражнение в нахождении сравнений и эпитетов, выделение в тексте слов, использованных в прямом и переносном значении, наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения, нахождение образных слов и выражений, работа со словарём.</p>

			<p>Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне и лете). Отражение тем «Весенняя природа», «Летняя природа» в картинах художников (пейзаж): И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов</p>	<p>Выразительное чтение с интонационным выделением знаков препинания, с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм. Чтение про себя небольших по объёму прозаических произведений о весне, доступных для восприятия младшими школьниками. Например, Г. А. Скребицкий. «Четыре художника. Весна», контроль восприятия произведения, прочитанного про себя: ответы на вопросы по фактическому содержанию текста. Дифференцированное задание: выборочный пересказ (устно) отдельного эпизода. Сравнение произведений писателей на одну тему, определение понравившегося, объяснение своего выбора. Чтение наизусть стихотворения о весенней (летней) природе (1–2 по выбору). Рассматривание репродукций картин художников А. И. Куинджи, И. И. Левитана и др., составление устного рассказа-описания по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта. Выбор книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка произведений о весенней природе</p>
--	--	--	--	--

9	Произведения о близких, о семье	13	<p>Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Международный женский день, День Победы – темы художественных произведений</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Чтение целыми словами без пропусков и перестановок, постепенно переходя от чтения вслух к чтению про себя произведений о детях: Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья», В. А. Осеева. «Сыновья» и другие. Работа с текстом произведения: определение темы и главной мысли произведения, соотнесение главной мысли с пословицей, ответы на вопросы, используя изучающее и поисковое выборочное чтение. Характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, поиск описания героя, оценка его поступков, нахождение в тексте средств изображения героев и выражения их чувств, сравнение героев одного произведения по предложенному алгоритму. Чтение народных колыбельных песен и авторских произведений, их сравнение. Например, А. Н. Плещеев. «Песня матери». Работа в парах: определение последовательности событий в произведении, составление вопросного плана текста с выделением эпизодов, обсуждение результатов деятельности. Подробный пересказ (устно) содержания произведения.</p>
---	---------------------------------	----	--	--

Упражнение в умении формулировать вопрос по фактическому содержанию прочитанного произведения.

Работа с таблицей: сравнение текстов художественных произведений (распознавание жанров) и заполнение таблицы.

Автор	Заголовок	Жанр	Тема

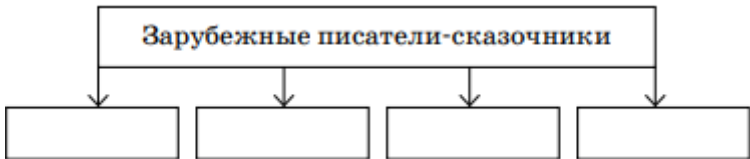
Слушание и чтение произведений о Великой Отечественной войне: С. В. Михалков. «Быль для детей», С. А. Баруздин. «Салют», обсуждение авторской позиции, выражение своего отношения к героям с подтверждением примерами из текста.

Составление выставки книг писателей на тему о детях, о дружбе, рассказ о героях прочитанных произведений по предложенному алгоритму.

Работа в группах: составление сценария праздников «8 Марта», «9 Мая»: чтение наизусть произведений, исполнение песен, слушание музыки, посвящённой праздникам.

Дифференцированная работа: подготовка сообщения о своих родных – участниках Великой Отечественной войны

10	Зарубежная литература	11	<p>Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	<p>Учебный диалог: знакомство с новым разделом, определение учебной задачи, обсуждение вопросов: «О чём ты узнаешь?», «Чему ты будешь учиться?». Упражнение в чтении произведений зарубежных писателей: Ш. Перро. «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен. «Пятеро из одного стручка». Характеристика героя: установление взаимосвязи между характером героя и его поступками, описание характера героя, нахождение портрета героя. Работа с текстом произведения: определение последовательности событий в произведении, конструирование (моделирование) плана произведения: деление текста на смысловые части, определение эпизодов, выделение опорных слов для каждой части плана, озаглавливание части (формулировать вопрос или назывное предложение по каждой части текста). Упражнение на формулирование вопросов по фактическому содержанию прочитанного произведения. Пересказ (устно) содержания сказки выборочно. Упражнение на узнавание по иллюстрациям названия сказок. Работа в группах: выбор сказки, определение эпизода, распределение ролей, инсценирование отдельных частей произведения.</p>
----	-----------------------	----	--	---

				<p>Работа со схемой: обобщение информации о писателях-сказочниках, работа со схемой.</p>  <pre> graph TD A[Зарубежные писатели-сказочники] --> B[] A --> C[] A --> D[] A --> E[] </pre> <p>Составление выставки книг на тему «Зарубежные писатели».</p> <p>Ролевая игра: выполнение роли экскурсовода по выставке книг писателей-сказочников (рассказывание о книгах изучаемой тематики)</p>
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	<p>Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация.</p> <p>Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная,</p>	<p>Экскурсия в библиотеку, ориентировка в пространстве школьной библиотеки, работа с тематическим каталогом.</p> <p>Беседа с библиотекарем на тему важности чтения для обучения и развития.</p> <p>Выбор книги с учётом рекомендательного списка, по тематическому каталогу в библиотеке.</p> <p>Сравнение книг по теме, автору, заголовку, ориентировка в содержании книги/учебника по оглавлению, аннотации, предисловию, условным обозначениям.</p> <p>Рассказ о прочитанной книге с использованием изученных понятий.</p> <p>Составление списка прочитанных книг.</p> <p>Группировка книг по изученным разделам и темам.</p>

			художественная, справочная	Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений. Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму. Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя
Резервное время		8		
ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

2 класс

№ п/п	ДАТА	ИЗУЧАЕМЫЕ ТЕМЫ (РАЗДЕЛЫ)	Количество часов, отводимых на изучение	Планируемые контрольно-оценочные процедуры (контрольная работа, самостоятельная работа, тест, диктант и т.п.)
1		1.1 Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение (1-й из 1 ч.)	1	
2		1.2 Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение (1-й из 1 ч.)	1	
3		1.3 Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100 (1-й из 1 ч.)	1	
4		1.4 Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение (1-й из 1 ч.) ¹	1	
5		1.5 Свойства чисел: однозначные и двузначные числа (1-й и 13 1 ч.)	1	
6		1.6 Работа с величинами: измерение длины (единица длины 1— миллиметр) (1-й из 1 ч.) ¹	1	
7		1.7 Измерение величин. Решение практических задач (1-й из 1 ч.)	1	
8		1.9 Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства (1-й из 1 ч.)	1	
9		1.10 Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр) (1-й из 1 ч.)	1	
10		1.11 Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков. Арифметический диктант. (1-й из 1 ч.)	1	
11		1.12 Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых (1-й из 1 ч.)	1	
12		1.8 Входная контрольная работа (1-й из 1 ч.)	1	Входная КР
13		1.13 Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка (1-й из 1 ч.)	1	
14		1.14 Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр (1-й из 1 ч.)	1	
15		1.15 Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами (1-й из 1 ч.)	1	
16		1.16 Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание) (1-й из 1 ч.)	1	

17		1.17 Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели (1-й из 1 ч.)	1	
18		1.18 Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи (1-й из 1 ч.)	1	
19		1.19 Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии (1-й из 1 ч.)	1	
20		1.20 Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу) (1-й из 1 ч.)	1	
21		1.21 Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час (1-й из 1 ч.)	1	
22		1.22 Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной (1-й из 1 ч.)	1	
23		1.23 Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка (1-й из 1 ч.)	1	
24		1.24 Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам (1-й из 1 ч.)	1	
25		1.25 Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения (1-й из 1 ч.)	1	
26		1.26 Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок (1-й из 1 ч.)	1	
27		1.27 Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения (1-й из 1 ч.)	1	
28		1.29 Контрольная работа №1 (1-й из 1 ч.)	1	Контрольная работа №1
29		1.28 Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника) (1-й из 1 ч.)	1	
30		1.30 Сочетательное свойство сложения (1-й из 1 ч.)	1	
31		1.31 Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений (1-й из 1 ч.)	1	
32		1.32 Разностное сравнение чисел, величин (1-й из 1 ч.)	1	
33		1.33 Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач (1-й из 1 ч.)	1	
34		1.34 Вычитание суммы из числа, числа из суммы (1-й из 1 ч.)	1	
35		1.35 Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур (1-й из 1 ч.)	1	
36		1.36 Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 2$ (1-й из 1 ч.)	1	

37		1.37 Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$ (1-й из 1 ч.)	1	
38		1.38 Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$ (1-й из 1 ч.)	1	
39		1.39 Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом (1-й из 1 ч.)	1	
40		1.40 Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа (1-й из 1 ч.)	1	
41		1.41 Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд (1-й из 1 ч.)	1	
42		1.42 Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд (1-й из 1 ч.)	1	
43		1.43 Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр) (1-й из 1 ч.)	1	
44		1.44 Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$ (1-й из 1 ч.)	1	
45		1.45 Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$ (1-й из 1 ч.)	1	
46		1.46 Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству (1-й из 1 ч.)	1	
47		1.47 Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения (1-й из 1 ч.)	1	
48		1.49 Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц (1-й из 1 ч.)	1	
49		1.48 Контрольная работа №2 (1-й из 1 ч.)	1	Контрольная работа №2
50		1.50 Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения (1-й из 1 ч.)	1	
51		1.51 Вычисление суммы, разности удобным способом (1-й из 1 ч.)	1	
52		1.52 Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100) (1-й из 1 ч.)	1	
53		1.53 Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100) (1-й из 1 ч.)	1	
54		1.54 Нахождение неизвестного вычитаемого (вычисления в пределах 100) (1-й из 1 ч.)	1	
55		1.55 Запись решения задачи в два действия. Арифметический диктант (1-й из 1 ч.)	1	
56		1.56 План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану	1	

		арифметических действий (1-й из 1 ч.)		
57		1.57 Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения (1-й из 1 ч.)	1	
58		1.58 Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания (1-й из 1 ч.)	1	
59		1.60 Контрольная работа №3 (1-й из 1 ч.)	1	Контрольная работа №3
60		1.59 Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение (1-й из 1 ч.)	1	
61		1.61 Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением) (1-й из 1 ч.)	1	
62		1.62 Построение отрезка заданной длины (1-й из 1 ч.)	1	
63		1.63 Алгоритм письменного сложения чисел (1-й из 1 ч.)	1	
64		1.64 Алгоритм письменного вычитания чисел (1-й из 1 ч.)	1	
65		1.65 Сравнение геометрических фигур (1-й из 1 ч.)	1	
66		1.66 Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда) (1-й из 1 ч.)	1	
67		1.67 Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов (1-й из 1 ч.)	1	
68		1.68 Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок (1-й из 1 ч.)	1	
69		1.69 Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу (1-й из 1 ч.)	1	
70		1.70 Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд (1-й из 1 ч.)		
71		1.71 Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка (1-й из 1 ч.)	1	
72		1.72 Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная (1-й из 1 ч.)	1	
73		1.73 Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения (1-й из 1 ч.)	1	
74		1.74 Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все» (1-й из 1 ч.)	1	
75		1.75 Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений (1-й из 1 ч.)	1	
76		1.76 Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида 52 - 24 (1-й из 1 ч.)	1	

77		1.77 Письменное сложение и вычитание. Повторение (1-й из 1 ч.)	1	
78		1.78 Оформление решения задачи с помощью числового выражения (1-й из 1 ч.)	1	
79		1.79 Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника (1-й из 1 ч.)	1	
80		1.80 Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника) (1-й из 1 ч.)	1	
81		1.81 Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур (1-й из 1 ч.)	1	
82		1.82 Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямоугольника (1-й из 1 ч.)	1	
83		1.83 Контрольная работа №4 (1-й из 1 ч.)	1	Контрольная работа №4
84		1.84 Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон (1-й из 1 ч.)	1	
85		1.85 Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны (1-й из 1 ч.)	1	
86		1.86 Устное сложение равных чисел (1-й из 1 ч.)	1	
87		1.87 Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия (1-й из 1 ч.)	1	
88		1.88 Взаимосвязь сложения и умножения. Арифметический диктант (1-й из 1 ч.)	1	
89		1.89 Применение умножения для решения практических задач (1-й из 1 ч.)	1	
90		1.90 Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах (1-й из 1 ч.)	1	
91		1.91 Умножение на 1, на 0. Деление числа 0 (1-й из 1 ч.)	1	
92		1.92 Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства (1-й из 1 ч.)	1	
93		1.93 Нахождение произведения (1-й из 1 ч.)	1	
94		1.94 Переместительное свойство умножения (1-й из 1 ч.)	1	
95		1.95 Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию (1-й из 1 ч.)	1	
96		1.96 Применение деления в практических ситуациях (1-й из 1 ч.)	1	
97		1.97 Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы (1-й из 1 ч.)	1	
98		1.98 Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда (1-й из 1 ч.)	1	
99		1.99 Деление чисел. Компоненты действия, запись равенства (1-й из 1 ч.)	1	
100		1.102 Контрольная работа №5 (1-й из 1 ч.)	1	Контрольная работа №5

101		1.100 Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата (1-й из 1 ч.)	1	
102		1.101 Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление) (1-й из 1 ч.)	1	
103		1.103 Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника) (1-й из 1 ч.)	1	
104		1.104 Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм) (1-й из 1 ч.)	1	
105		1.105 Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии (1-й из 1 ч.)	1	
106		1.106 Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение (1-й из 1 ч.)	1	
107		1.107 Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2 (1-й из 1 ч.)	1	
108		1.108 Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2 (1-й из 1 ч.)	1	
109		1.109 Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3 (1-й из 1 ч.)	1	
110		1.110 Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3 (1-й из 1 ч.)	1	
111		1.111 Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения (1-й из 1 ч.)	1	
112		1.112 Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4 (1-й из 1 ч.)	1	
113		1.113 Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4 (1-й из 1 ч.)	1	
114		1.114 Контрольная работа №6 (1-й из 1 ч.)	1	Контрольная работа №6
115		1.115 Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз (1-й из 1 ч.)	1	
116		1.116 Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения (1-й из 1 ч.)	1	
117		1.117 Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5 (1-й из 1 ч.)	1	
118		1.118 Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5 (1-й из 1 ч.)	1	
119		1.119 Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6 (1-й из 1 ч.)	1	
120		1.120 Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6 (1-й из 1 ч.)	1	
121		1.121 Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7 (1-й из 1 ч.)	1	
122		1.122 Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7 (1-й из 1 ч.)	1	
123		1.123 Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8 (1-й из 1 ч.)	1	
124		1.125 Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8 (1-й из 1 ч.)	1	
125		1.124 Итоговая контрольная работа (1-й из 1 ч.)	1	Итоговая КР

126		1.126 Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9 (1-й из 1 ч.)	1	
127		1.127 Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения (1-й из 1 ч.)	1	
128		1.128 Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств (1-й из 1 ч.)	1	
129		1.129 Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур (1-й из 1 ч.)	1	
130		1.130 Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм) (1-й из 1 ч.)	1	
131		1.131 Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий (1-й из 1 ч.)	1	
132		1.132 Обобщение изученного за курс 2 класса . Арифметический диктант (1-й из 1 ч.)	1	
133		1.133 Единица длины, массы, времени. Повторение (1-й из 1 ч.)	1	
134		1.134 Задачи в два действия. Повторение (1-й из 1 ч.)	1	
135		1.135 Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение (1-й из 1 ч.)	1	
136		1.136 Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение (1-й из 1 ч.)	1	