

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ СОШ "ОЦ" п.г.т. Рошинский

«РАССМОТРЕНО»
на заседании МО НШ
руководитель Богданова Н.Г.
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»
заместитель директора по УВР
Яндоло Н.В.
«30» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
и.о. директора школы
Барашкина Н.М.
Приказ № 321 - од
от 30.08.2024 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА**

для обучающихся с ТНР (вариант 5.2)

**по русскому языку
для 1 класса**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Преподаванию русского языка отводится чрезвычайно важное место в общей системе образования обучающихся с ТНР (вариант 5.2). Это обусловлено характером и структурой речевого дефекта у обучающихся с ТНР (вариант 5.2), с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии обучающегося, с другой стороны. Кроме того, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успеваемость обучающихся по всем другим предметам.

У обучающихся с ТНР (вариант 5.2) отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушения как устной, так и письменной речи. У обучающихся с ТНР (вариант 5.2) недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-праксический, сенсомоторный. Однако ведущим в структуре речевого дефекта этих обучающихся является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения.

Нарушения речевого развития у обучающихся с ТНР (вариант 5.2) проявляются как на уровне практического использования языка, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает осознание языковых правил, то есть формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.

В связи с этим в процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР (вариант 5.2) проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи. Преподавание русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью корригировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками.

Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление речевых навыков в спонтанной речи.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимся первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

В процессе преподавания русского языка наряду с общеметодическими задачами ставятся следующие задачи:

а) повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

б) осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;

в) закрепить практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;

г) сформировать фонематические, лексические, морфологические, синтаксические обобщения, а в дальнейшем и осознание некоторых правил функционирования языковых единиц;

д) формировать «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;

е) выработать навыки правильного, аккуратного, разборчивого, грамотного письма;

ж) развить умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;

з) обеспечить условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции нарушений письменной речи.

Учитывая особенности обучающихся с ТНР (вариант 5.2), на каждом уроке необходимо выделять время для проведения звуко-буквенного анализа и для чистописания. Для совершенствования навыков звуко-буквенного анализа отводится до 5-10 минут от времени урока в зависимости от темы урока, а также характера и степени выраженности речевого недоразвития контингента обучающихся. На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в 5 минут урока три раза в неделю.

Содержание программы по развитию связной речи на уроках русского языка самым тесным образом связано с развитием речи на логопедических занятиях, уроках литературного чтения, коррекционно-развивающих занятиях по развитию речи. Программой предусматривается анализ структуры тех речевых высказываний, которые были практически освоены и закреплены в рамках коррекционного курса «Развитие речи».

Большое внимание при обучении русскому языку обучающихся с ТНР (вариант 5.2) должно быть уделено закреплению и повторению. Повторение изученного материала предупреждает его забывание, позволяет восстановить забытое, является базой для изучения нового материала, содействует углублению и расширению знаний, умений, навыков, делая их осознанными, прочными и более системными. Уроки русского языка должны способствовать закреплению

речевых навыков как в устной, так и в письменной речи.

Активному усвоению учебного материала, созданию интереса и положительного эмоционального фона на уроке способствует использование наглядных и технических средств обучения, дидактических игр (ребусов, шарад, кроссвордов, «превращений» слов).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ТНР (ВАРИАНТ 5.2) АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы:

В области речевого развития

- сформированность предпосылок успешного овладения базовым содержанием обучения;
- сформированность полноценной речевой и речемыслительной деятельности;
- коррекция нарушений устной речи,
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма;
- сознательное использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;
- отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;
- умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;
- правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;
- умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;
- минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);
- умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;
- практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи; сформированность лексической системности;
- умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;
- овладение синтаксическими конструкциями различной сложности

и их использование;

- владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;
- сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;
- сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом; владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);
- позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка; наличие положительного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышение мотивации к школьному обучению.
- понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

В области личностных результатов:

- положительное отношение к школе и учебной деятельности (ответственное отношение к занятиям);
- потребность сотрудничества и общения со взрослыми и сверстниками (через знакомство с правилами поведения на занятиях), доброжелательного отношения к сверстникам, умения прислушиваться к ним;
- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью;
- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях.

Изучение русского языка в 1 классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных

звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию – модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку; применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я» и буквой «ь» в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «шу»; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski; понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением

интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
составлять предложение из набора форм слов;
устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и
на основе наблюдений; использовать изученные понятия в процессе решения
учебных задач.

СОДЕРЖАНИЕ

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика¹

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости – мягкости согласных звуков. Функции букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

¹ Раздел «Графика» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы в тематическом планировании не предусмотрены.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация¹

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

¹ Раздел «Орфография и пунктуация» в учебном курсе «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами «а», «о», «у», «ы», «э»; слова с буквой «э». Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами «е», «ё», «ю», «я», «и». Функции букв «е», «ё», «ю», «я». Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах, например, *стол* и *конь*.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия¹

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на основе ограниченного перечня слов, отрабатываемого в учебнике, включённом в федеральный перечень учебников).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «чу»; сочетания «чк», «чн»;

¹ Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах учебного предмета «Русский язык», поэтому на этот раздел в тематическом планировании отдельные часы не предусмотрены.

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов)
знаки препинания в конце предложения: точка,
вопросительный и
восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС¹

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1. Обучение грамоте²				
1.1	Слово и предложение	5	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося). Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение

¹ В данном тематическом планировании из 165 часов «Русского языка» в 1 классе на «Обучение грамоте» отведено 100 часов, на систематический курс – 50 часов. Резервное время составляет 15 часов, эти резервные часы могут быть добавлены как к «Обучению грамоте», так и к систематическому курсу.

² Всего на «Обучение грамоте» отведено 180 часов: 100 часов учебного предмета «Русский язык» и 80 часов учебного предмета «Литературное чтение». В данной рабочей программе отражено только то содержание курса «Обучение грамоте», которое прописывается в учебном предмете «Русский язык». Остальное содержание прописывается в рабочей программе учебного предмета «Литературное чтение».

			<p>Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Осознание единства звукового состава слова и его значения</p>	<p>количества слов в предложении, обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение «Придумай предложение по модели». Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки). Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет</p>
1.2	Фонетика	23	<p>Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков. Установление последовательности звуков в слове, определение количества звуков. Сопоставление слов,</p>	<p>Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове). Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове). Игра-соревнование «Кто запомнит больше</p>

		<p>различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог. Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловозначительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Дифференциация парных по твёрдости – мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости – глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»). Слог как минимальная</p>	<p>слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения». Упражнение: подбор слов с заданным звуком. Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Совместная работа: группировка слов по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] – [м], [р] – [л], [с] – [ш] и др.). Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях. Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели. Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия).</p>
--	--	--	--

			<p>произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)</p>	<p>Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые – мягкие согласные звуки). Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды. Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости – мягкости звук). Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?». Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников. Контроль этапов своей работы, оценка процесса и результата выполнения задания. Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства. Работа в парах: подбор слов</p>
--	--	--	--	--

				с заданным количеством слогов. Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком
1.3	Письмо. Орфография и пунктуация ¹	70	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из 3–5 слов со звуками в сильной позиции. Работа в парах: соотнесение одних и тех же

¹ В курсе «Обучения грамоте» содержание разделов «Письмо» и «Орфография и пунктуация» изучается параллельно.

		<p>Овладение разборчивым, аккуратным письмом.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Знакомство с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раздельное написание слов; – обозначение гласных после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; – прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); – перенос по слогам слов без стечения согласных; 	<p>слов, написанных печатным и письменным шрифтом.</p> <p>Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами.</p> <p>Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания.</p> <p>Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы.</p> <p>Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство).</p> <p>Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»</p>
--	--	--	---

			– знаки препинания в конце предложения	
1.4	Развитие речи	2	Составление небольших рассказов повествовательного характера на основе собственных игр, занятий	Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни, рассказ о любимой игре и т. д.).
Итого по разделу		100		
2. Систематический курс¹				
2.1	Общие сведения о языке	1	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	Рассказ учителя на тему «Язык – средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?» Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения. Работа с рисунками и текстом как основа анализа особенностей ситуаций устного и письменного общения. Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью
2.2	Фонетика	4	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове.	Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения

¹ На систематический курс отведено 50 часов. К этим часам могут быть добавлены 15 резервных часов, если они не были добавлены к периоду «Обучение грамоте».

			<p>Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)</p>	<p>грамоте. Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Работа в парах: группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок. Дидактическая игра «Детективы», в ходе</p>
--	--	--	--	---

				игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава
2.3	Графика	4	<p>Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i>; слова с буквой <i>э</i>. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i>. Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.</p> <p>Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>.</p> <p>Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p> <p>Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности.</p> <p>Использование алфавита для упорядочения списка слов</p>	<p>Моделирование звуко-буквенного состава слов.</p> <p>Упражнение: подбор 1–2 слов к предложенной звуко-буквенной модели.</p> <p>Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов.</p> <p>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.</p> <p>Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги.</p> <p>Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова.</p> <p>Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего</p>

				<p>согласного).</p> <p>Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (Ь обозначает мягкость предшествующего согласного).</p> <p>Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.</p> <p>Игра-соревнование «Повтори алфавит».</p> <p>Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»</p>
2.4	Лексика и морфология	12	<p>Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения</p>	<p>Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?».</p> <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?».</p> <p>Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?».</p> <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».</p> <p>Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов,</p>

				<p>отвечающих на вопрос «какая?»).</p> <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?»).</p> <p>Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?»).</p> <p>Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например слов, отвечающих на вопрос «что делает?»)</p>
2.5	Синтаксис	5	<p>Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).</p> <p>Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.</p> <p>Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов</p>	<p>Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы.</p> <p>Совместная работа: составление предложения из набора слов.</p> <p>Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.</p> <p>Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок.</p> <p>Практическая работа: деление деформированного текста на предложения,</p>

				корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений
2.6	Орфография и пунктуация	14	<p>Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> – раздельное написание слов в предложении; – прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; – перенос слов (без учёта морфемного членения слова); – гласные после шипящих в сочетаниях «жи», «ши» (в положении под ударением), «ча», «ща», «чу», «щу»; – сочетания «чк», «чн»; – слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); – знаки препинания в конце предложения: точка, 	<p>Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов. Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку.</p> <p>Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.</p> <p>Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.</p> <p>Наблюдение за написанием в предложенных текстах собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике.</p> <p>Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные.</p> <p>Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных.</p>

			<p>вопросительный и восклицательный знаки. Усвоение алгоритма списывания текста</p>	<p>Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: <i>Орёл – орёл, Снежинка – снежинка, Пушок – пушок</i> и т. д.). Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения. Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов. Упражнение: запись слов с делением для переноса. Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить. Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, шу, осуществление самоконтроля при использовании правил. Наблюдение за написанием слов с сочетаниями чк, чн, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника. Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями чк, чн. Проектное задание: подобрать текст</p>
--	--	--	---	--

				диктанта, который можно использовать для проверки написания сочетаний гласных после шипящих
2.7	Развитие речи	10	<p>Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений</p>	<p>Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы.</p> <p>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов.</p> <p>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.</p> <p>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения.</p> <p>Комментированное выполнение задания:</p>

				<p>выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения.</p> <p>Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.</p> <p>Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.</p> <p>Работа в группах: оценивание предложенных юмористических стихотворений с точки зрения соблюдения героями стихотворений правил речевого этикета</p>
2.8	Орфоэпия	0 ¹	<p>Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)</p>	<p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.</p> <p>Дидактическая игра «Придумай рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно придумывать рифмы).</p> <p>Дидактическое упражнение: придумать</p>

¹ Содержание раздела «Орфоэпия» изучается параллельно с другими разделами курса, поэтому отдельные часы на этот раздел не предусмотрены.

				<p>предложения с отработываемым словом из орфоэпического словарика.</p> <p>Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.</p> <p>Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отработываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом прочитать его всему классу</p>
Итого по разделу	50			
Резервное время	15			
ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	165			

Календарно-тематическое планирование

Дата	Тема урока
	1.1 [[Совместное составление небольших рассказов о любимых играх]] (1-й из 1 ч.)
	1.2 [[Ориентируемся на рабочей строке]] (1-й из 1 ч.)
	1.3 [[Совместное составление небольших рассказов о любимом дне]] (1-й из 1 ч.)
	1.4 [[Проводим параллельные линии]] (1-й из 1 ч.)
	1.5 Различение предложения и слова (1-й из 1 ч.)
	1.6 Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление (1-й из 1 ч.)
	1.7 Составление предложения из слов. Работа с предложением (1-й из 1 ч.)
	1.8 Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов (1-й из 1 ч.)
	1.9 Отрабатываем параллельные линии (1-й из 1 ч.)
	1.10 Пишем элементы букв (1-й из 1 ч.)
	1.11 Отрабатываем письмо элементов букв (1-й из 1 ч.)
	1.12 Письмо строчной и заглавной букв А, а (1-й из 1 ч.)
	1.13 Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а (1-й из 1 ч.)
	1.14 Письмо строчной и заглавной букв О, о (1-й из 1 ч.)
	1.15 Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о (1-й из 1 ч.)
	1.16 Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета (1-й из 1 ч.)
	1.17 Письмо строчной и заглавной букв И, и (1-й из 1 ч.)
	1.18 Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и (1-й из 1 ч.)
	1.19 Письмо строчной буквы ы (1-й из 1 ч.)
	1.20 Письмо строчной и заглавной букв У, у (1-й из 1 ч.)
	1.21 Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у (1-й из 1 ч.)
	1.22 Письмо строчной и заглавной букв Н, н (1-й из 1 ч.)
	1.23 Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н]] (1-й из 1 ч.)
	1.24 Письмо строчной и заглавной букв С, с (1-й из 1 ч.)
	1.25 Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с]] (1-й из 1 ч.)
	1.26 Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове (1-й из 1 ч.)
	1.27 Письмо строчной и заглавной букв К, к (1-й из 1 ч.)
	1.28 Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к (1-й из 1 ч.)
	1.29 Письмо строчной и заглавной букв Т, т (1-й из 1 ч.)
	1.30 Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т (1-й из 1 ч.)
	1.31 Определяем самый частый звук в стихотворении (1-й из 1 ч.)
	1.32 Письмо строчной и заглавной букв Л, л (1-й из 1 ч.)
	1.33 Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л (1-й из 1 ч.)
	1.34 Письмо строчной и заглавной букв Р, р (1-й из 1 ч.)

	1.35 Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р (1-й из 1 ч.)
	1.36 Различаем первые звуки в словах (1-й из 1 ч.)
	1.37 Письмо строчной и заглавной букв В, в (1-й из 1 ч.)
	1.38 Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в (1-й из 1 ч.)
	1.39 Письмо строчной и заглавной букв Е, е (1-й из 1 ч.)
	1.40 Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е (1-й из 1 ч.)

Дата	Тема урока
	1.41 Устанавливаем последовательность звуков в слове (1-й из 1 ч.)
	1.42 Письмо строчной и заглавной букв П, п (1-й из 1 ч.)
	1.43 Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п (1-й из 1 ч.)
	1.44 Письмо строчной и заглавной букв М, м (1-й из 1 ч.)
	1.45 Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м (1-й из 1 ч.)
	1.46 Сравниваем слова, различающиеся одним звуком (1-й из 1 ч.)
	1.47 Письмо строчной и заглавной букв З, з (1-й из 1 ч.)
	1.48 Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з (1-й из 1 ч.)
	1.49 Письмо строчной и заглавной букв Б, б (1-й из 1 ч.)
	1.50 Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б (1-й из 1 ч.)
	1.51 Особенность гласных звуков (1-й из 1 ч.)
	1.52 Письмо строчной и заглавной букв Д, д (1-й из 1 ч.)
	1.53 Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д (1-й из 1 ч.)
	1.55 Письмо строчной и заглавной букв Я, я (1-й из 1 ч.)
	1.56 Закрепление написания строчной и заглавной Я, я (1-й из 1 ч.)
	1.54 Слогообразующая функция гласных звуков (1-й из 1 ч.)
	1.57 Письмо строчной и заглавной букв Г, г (1-й из 1 ч.)
	1.58 Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г (1-й из 1 ч.)
	1.59 Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч (1-й из 1 ч.)
	1.60 Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч (1-й из 1 ч.)
	1.61 Твёрдые и мягкие согласные звуки (1-й из 1 ч.)
	1.62 Письмо строчной буквы ь (1-й из 1 ч.)
	1.63 Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь (1-й из 1 ч.)
	1.64 Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш (1-й из 1 ч.)
	1.65 Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш (1-й из 1 ч.)
	1.66 Особенности шипящих звуков (1-й из 1 ч.)

1.67	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж (1-й из 1 ч.)
1.68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж (1-й из 1 ч.)
1.69	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё (1-й из 1 ч.)
1.70	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё (1-й из 1 ч.)
1.71	Подбор слов, соответствующих заданной модели (1-й из 1 ч.)
1.72	Письмо строчной и заглавной букв Й, й (1-й из 1 ч.)
1.73	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами (1-й из 1 ч.)
1.75	Письмо строчной и заглавной букв Х, х (1-й из 1 ч.)
1.76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х (1-й из 1 ч.)
1.74	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели (1-й из 1 ч.)
1.77	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю (1-й из 1 ч.)
1.78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю (1-й из 1 ч.)
1.79	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц (1-й из 1 ч.)
1.80	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц (1-й из 1 ч.)

Дата	Тема урока
	1.82 Письмо строчной и заглавной букв Э, э (1-й из 1 ч.)
	1.83 Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э (1-й из 1 ч.)
	1.84 Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ (1-й из 1 ч.)
	1.85 Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ (1-й из 1 ч.)
	1.90 Построение моделей звукового состава слов (1-й из 1 ч.)
	1.86 Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов (1-й из 1 ч.)
	1.87 Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф (1-й из 1 ч.)
	1.88 Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф (1-й из 1 ч.)
	1.89 Письмо строчной буквы ь (1-й из 1 ч.)
	1.91 Обобщаем знания о согласных звуках (1-й из 1 ч.)
	1.92 Отрабатываем умение определять количества слогов в слове (1-й из 1 ч.)
	1.93 Повторяем особенности гласных звуков (1-й из 1 ч.)
	1.94 Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки (1-й из 1 ч.)
	1.95 Пишем буквы, обозначающие гласные звуки (1-й из 1 ч.)
	1.96 Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов. (1-й из 1 ч.)
	1.97 Различаем звонкие и глухие согласные (1-й из 1 ч.)
	1.98 Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов в языке. (1-й из 1 ч.)

ч.)
1.99 Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные (1-й из 1 ч.)
1.100 Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие (1-й из 1 ч.)
1.101 Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса (1-й из 1 ч.)
1.102 Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса 2 (1-й из 1 ч.)
1.103 Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса 3 (1-й из 1 ч.)
1.104 Резервный урок. Отработываем умение определять количество слогов в слове (1-й из 1 ч.)
1.105 Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении (1-й из 1 ч.)
2.1 Язык как основное средство человеческого общения (1-й из 1 ч.)
2.2 Речь как основная форма общения между людьми (1-й из 1 ч.)
2.3 Текст как единица речи (1-й из 1 ч.)
2.4 Предложение как единица языка (1-й из 1 ч.)
2.5 Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений (1-й из 1 ч.)
2.6 Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов (1-й из 1 ч.)
2.7 Ситуации общения. Диалог (1-й из 1 ч.)
2.8 Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. (1-й из 1 ч.)
2.9 Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений. (1-й из 1 ч.)
2.10 Восстановление деформированных предложений. (1-й из 1 ч.)
2.11 Слово как единица языка. Значение слова. (1-й из 1 ч.)
2.12 Слова, называющие предметы. (1-й из 1 ч.)
2.13 Слова, называющие признака предмета. (1-й из 1 ч.)
2.14 Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? (1-й из 1 ч.)
2.15 Слова, называющие действия предмета. (1-й из 1 ч.)
2.16 Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? (1-й из 1 ч.)
2.17 Отработываем умение задать вопрос к слову. (1-й из 1 ч.)
2.18 Составление небольших устных рассказов. (1-й из 1 ч.)
2.19 Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов. (1-й из 1 ч.)
2.20 Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова. (1-й из 1 ч.)

	2.21 Отработка алгоритма списывания текста. (1-й из 1 ч.)
	2.22 Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений. (1-й из 1 ч.)

Дата	Тема урока
	2.23 Наблюдение за словами, близкими и противоположными по значению, в тексте. (1-й из 1 ч.)
	2.24 Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми. (1-й из 1 ч.)
	2.25 Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак". (1-й из 1 ч.)
	2.26 Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги. (1-й из 1 ч.)
	2.27 Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений. (1-й из 1 ч.)
	2.28 Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова. (1-й из 1 ч.)
	2.29 Резервный урок. Перенос слов со строки на строку. (1-й из 1 ч.)
	2.30 Резервный урок. Ударение. Ударные и безударные слоги. (1-й из 1 ч.)
	2.31 Резервный урок. Как отличить звуки от букв. (1-й из 1 ч.)
	2.32 Алфавит. (1-й из 1 ч.)
	2.33 Использование алфавита для упорядочения списка слов. (1-й из 1 ч.)
	2.34 Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. (1-й из 1 ч.)
	2.35 Речевой этикет: ситуация знакомства. (1-й из 1 ч.)
	2.36 Гласные ударные и безударные. Ударение в слове. (1-й из 1 ч.)
	2.37 Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук. (1-й из 1 ч.)
	2.38 Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов. (1-й из 1 ч.)
	2.39 Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными. (1-й из 1 ч.)
	2.40 Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений. (1-й из 1 ч.)
	2.41 Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки. (1-й из 1 ч.)
	2.42 Резервный урок. Буквы И и Ё. Перенос слов со строки на строку. (1-й из 1 ч.)
	2.43 Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков. (1-й из 1 ч.)
	2.44 Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь). (1-й из 1 ч.)
	2.45 Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук. (1-й из 1 ч.)
	2.46 Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных. (1-й из 1 ч.)
	2.47 Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки. (1-й из 1 ч.)
	2.48 Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений. (1-й из 1 ч.)
	2.49 Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением). (1-й из 1 ч.)

	2.50 Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши. (1-й из 1 ч.)
	2.51 Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу. (1-й из 1 ч.)
	2.52 Речевой этикет: ситуация извинения. (1-й из 1 ч.)
	2.53 Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу. (1-й из 1 ч.)
	2.54 Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных. (1-й из 1 ч.)
	2.55 Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. (1-й из 1 ч.)
	2.56 Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов. (1-й из 1 ч.)
	2.57 Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений. (1-й из 1 ч.)
	2.58 Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста. (1-й из 1 ч.)
	2.59 Объяснительный диктант. (1-й из 1 ч.)
	2.60 Резервный урок. Как составить предложение из набора слов. (1-й из 1 ч.)

